



Paola Arnesano

web site

BIOGRAPHY

Paola Arnesano nasce a Bari nel 1969. Studia canto con il soprano **Maria Grazia Pani** e contemporaneamente recitazione con **Antonella Porfido** e **Franco Damascelli**. Il suo esordio come jazz singer risale alla fine degli anni '80, con il quintetto a suo nome con cui occasionalmente ancora collabora, formato tra gli altri da **Mario Rosini** al piano. Studia pianoforte con **Nico Marziliano** e arrangiamento per big band con il m° **Luigi Giannatempo**. Innamorata del jazz samba e della bossanova, ne studia lingua e repertorio, che sfocierà nella costituzione di gruppi stabili agli inizi degli anni '90 come **Abrasileirado** e **Trio de Janeiro**, di cui è coleader **Guido Di Leone**. Fondamentalmente attratta dalle cantanti cool degli anni '50, inizia ad affrontare progetti originali, come canzoni italiane degli anni '40 in chiave jazz, o brani più moderni mai cantati, ai quali aggiunge testi. Inizia nello stesso periodo anche a comporre, ed il tutto sfocierà nei suoi due primi dischi. Nel frattempo viene chiamata a far parte stabilmente del quartetto del contrabbassista **Attilio Zanchi**, con **Guido Di Leone** e **Gilson Silveira**. Ha collaborazione stabile, inoltre, con **Davide Santorsola**, **Mimmo Campanale** e **Maurizio Quintavalle**. In quel periodo arriva al secondo posto al **Premio Urbani**. Collabora con grossi nomi del panorama jazzistico italiano, come **Stefano Bollani**, **Roberto Ottaviano**, **Angelo Adamo**, **Gianni Cazzola**, **Ettore Fioravanti**, **Franco Cerri**, **Gianni Basso**, **Luigi Bonafede**, **Tiziana Ghiglioni**, **Marco Micheli**, **Massimo Manzi**, **Tomaso Lama**, **Gianluca Petrella**, **Daniele Scannapieco**, **Aldo Vigorito**, **Fabrizio Bosso**, **Pietro Ciancaglini**, **Enzo Zirilli**, **Nicola Stilo**, **Renato Sellani**, **Ares Tavolazzi**, **Dado Moroni**, con il quale ha tuttora una collaborazione stabile sfociata in un disco in duo. La sua attività concertistica l'ha portata in Inghilterra, Spagna, Portogallo, Francia, Germania, Svizzera e Austria. Ha tenuto diversi seminari in scuole ed università italiane. Da qualche anno è anche stabilmente nel quartetto vocale **Faraualla**, collaborando con musicisti di grosso calibro come **Noa**, **Maria Pia De Vito**, **Paolino Dalla Porta**, **Francesco Sotgiu**, **Andrea Parodi**, **Pino Minafra**, **Rita Marcotulli**, **Bebo Ferra**, **Paolo Pietrangeli**, **Carmen Consoli**, **Antonella Ruggiero**. E' docente presso la scuola **Il Pentagramma** di Bari dal 1993, ove insegna canto, armonia e tecnica d'improvvisazione. Ha vinto l'**Italian Jazz Awards "Luca Flores" 2009** nella categoria "**Best Jazz Singer**".

